

名匠極まれり。

清和
Kazune Shimizu
和立目

シューベルトのタペ

シューベルト
Franz Schubert

3つのピアノ曲 D946 第1曲 変ホ短調
3 Klavierstücke D946 No.1 in E-flat minor

即興曲集 OP.90, D899
Impromptus Op.90, D899

3つのピアノ曲 D946 第2曲 変ホ長調
3 Klavierstücke D946 No.2 in E-flat major

即興曲集 OP.142, D935
Impromptus Op.142, D935

2026年9月8日〔火〕19時開演〔18時開場〕 全席指定 ¥7,500

清

名匠と呼ぶに相応しいピアニスト、清水和音による満を持しての王子ホール初リサイタル。

今こそ聴きたいと望んだオール・シューベルトプログラムでおおくりします。

死の半年前に書かれた「3つのピアノ曲 D946」から、逃れられない孤独や不安に追われ続けるかのような第1曲と、愛しさ溢れいつまでも聴いていたい第2曲。

最晩年の即興曲集D899とD935という珠玉の作品を、名匠の至高の演奏でご堪能ください。

水

清水和音(ピアノ)

完璧なまでの高い技巧と美しい弱音、豊かな音楽性を兼ね備えたピアニスト。ジュネーヴ音楽院にて、ルイ・ヒルトブランに師事。1981年、弱冠20歳で、パリのロン＝ティボー国際コンクール・ピアノ部門優勝、あわせてリサイタル賞を受賞した。これまでに、国内外の数々の著名オーケストラ・指揮者と共演し、広く活躍している。室内楽の分野でも活躍し、共演者から厚い信頼を得ている。95年秋から2年にわたって行われた、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全32曲演奏会は、その完成度を新聞紙上で高く評価され、ライブ録音が発売された。これまでにソニーミュージックやオクタヴィア・レコードなどから多数のCDをリリースし、各誌で絶賛された。2024年10月には『清水和音の芸術』と銘打たれ、そのベートーヴェンピアノ・ソナタ全集、ソニーミュージック時代、RCA時代の全てのCDが再リリースされている。11年には、デビュー30周年を記念して、ラフマニノフのピアノ協奏曲第1番～第4番とパガニーニの主題による狂詩曲の全5曲を一度に演奏するという快挙を成し遂げた。14年から18年の5年間では年2回のリサイタル・シリーズ「清水和音 ピアノ主義」を開催。幅広いレパートリーで聴衆を魅了した。デビュー35周年を迎えた16年5月には、ブラームスのピアノ協奏曲第1番及び第2番を熱演。同年4月からは、年6回の室内楽シリーズ「芸劇ランチコンサート」を開始。デビュー40周年となった21年秋には「清水和音 ピアノの祭典」と題し、ソロから室内楽まで4時間を超えるプログラムで大きな存在感を示した。毎年春に開催している「三大ピアノ協奏曲の饗宴」では、ベートーヴェン「皇帝」、チャイコフスキー第1番そしてラフマニノフ第2番の3曲を一気に披露するなど、精力的な活動を続けている。桐朋学園大学・大学院教授。

K
A
R
Z
U
N
E
S
H
I
M
I
Z
U



和

音



王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

●チケットのお問い合わせ・お申し込みは

王子ホール
チケットセンター

03-3567-9990

<https://www.ojihall.jp/>

- 発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。
- ※発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。
- ※即日完売の場合もございますので、ご了承下さい。
- ※通常営業日:月曜～金曜 10:00～18:00(発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業)。

- CNプレイガイド:0570-08-9990 <https://www.cnplayguide.com/>
- ローソンチケット:0570-000-407 <https://l-tike.com/> (Lコード32849)
- e+イープラス:<https://eplus.jp/oji/>

《発売日》2026年4月25日(土)
12:00から発売します。

●お席は全席指定です。●楽章間のご入場はできません。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮下さい。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承下さい。

ACCESS

- 地下鉄銀座駅 A12出口より 徒歩1分
- 地下鉄東銀座駅 A2出口より 徒歩2分
- 地下鉄銀座一丁目駅 8出口より 徒歩5分
- JR有楽町駅 銀座口より 徒歩7分



銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

このチラシは王子製紙OKトップコートマットN菊判76.5kgを使用しています。

© Mana Miki