

イザベル・ファウスト & アレクサンドル・メルニコフ

プロコフィエフ：5つのメロディ Op.35 bis

ショスタコーヴィチ：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ Op.134

シェーンベルク：幻想曲 Op.47

ブゾーニ：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第2番 ホ短調 Op.36a

絶妙な距離感が生む
至高のデュオ。

Isabelle Faust Alexander Melnikov

Sergei Prokofiev: 5 Melodies Op.35 bis
Dmitri Shostakovich: Sonata for Violin and Piano Op.134
Arnold Schönberg: Phantasy for Violin and Piano Op.47
Ferruccio Busoni: Sonata for Violin and Piano No.2 in E minor, Op.36a

2026年2月2日 月

19:00開演 [18:00開場]

全席指定 ¥9,000

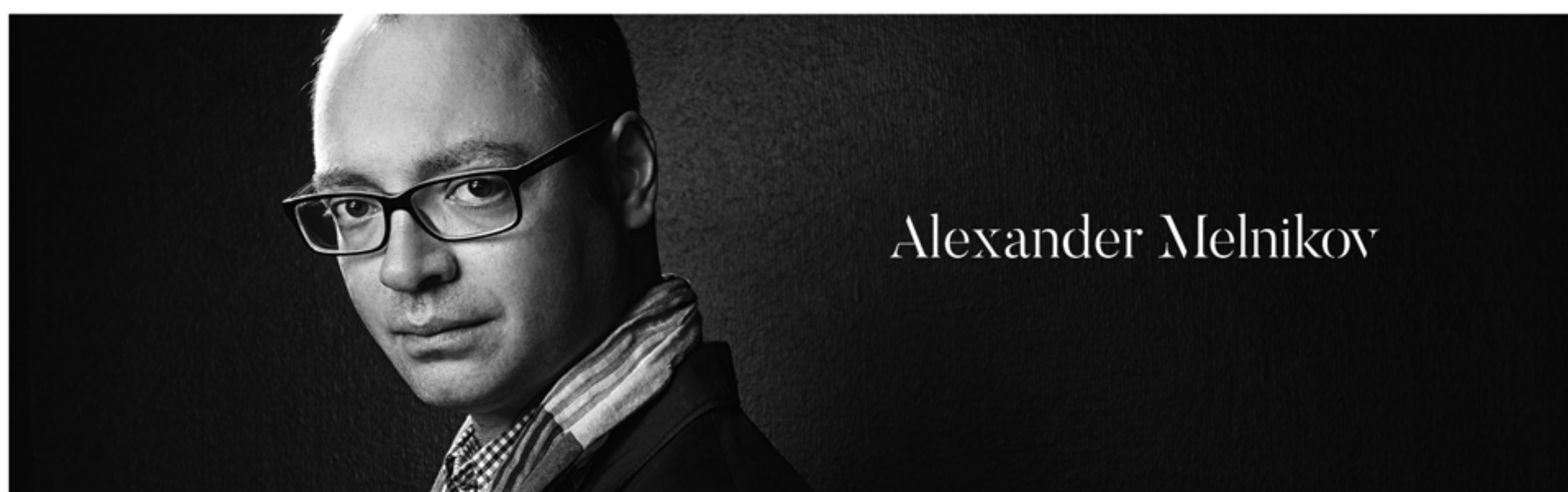
数多の名演を王子ホールで繰り広げてきた2人がお互いに深みを増した今、お届けする
旨味を含んだプログラム。絶妙な距離感から生まれる音色、響き、リズムのすべてが生き生きと輝きます。



© Marco Borggreve

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン)

レオポルド・モーツァルト・コンクールおよびパガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール優勝。これまでに、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめ世界主要オーケストラと共演。アンドリス・ネルソンス、ジョヴァンニ・アントニーニ、フランソワ＝グザヴィエ・ロト、ジョン・エリオット・ガーディナー、ダニエル・ハーディング、クラウス・マケラ等の指揮者と共演。室内楽では、アレクサンドル・メルニコフとのデュオをはじめ、ジャン＝ギアン・ケラス、クリスティアン・ベザイデンホウト、アントワン・タメスティ、アンネ・カタリーナ・シュライバー等と共演している。ハルモニア・ムンディよりリリースした録音はディアパソン・ドール賞やグラモフォン賞など多数受賞。近年は、バロック後期の無伴奏作品を収録した『ソロ』、『ロカテッリ〜ヴィルトゥオーソ、詩人』(ジョヴァンニ・アントニーニ指揮イル・ジャルディーノ・アルモニコ)、『ファウスト&ロトのストラヴィンスキー』(フランソワ＝グザヴィエ・ロト指揮レ・シエクル)、『シェーンベルク：ヴァイオリン協奏曲、浄夜』(ダニエル・ハーディング指揮スウェーデン放送交響楽団)、『ブリテン：ヴァイオリン協奏曲&室内楽作品集』(ヤクブ・フルシャ指揮バイエルン放送交響楽団)等をリリース。アレクサンドル・メルニコフとはベートーヴェン、モーツァルト、ブラームス等、数々の録音がリリースされている。



© Molina Visuals

アレクサンドル・メルニコフ (ピアノ)

モスクワ音楽院にてレフ・ナウモフに、ミュンヘンでエリソ・ヴィルサラゼに師事。スヴァトスラフ・リヒテルとも親密な関係を築いた。シューマン国際コンクール、エリザベート王妃国際音楽コンクール等に入賞、以来国際的に活躍している。ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、NHK交響楽団等のオーケストラ、テオドール・クルレンツィス、シャルル・デュトワ、パーヴォ・ヤルヴィ、ヴァレリー・ゲルギエフ、ファビオ・ルイーゼ等の指揮者と共演を重ねている。また、ウィグモア・ホールなど世界の名門ホールでリサイタルを開催している。2024/25シーズンはウィーン・コンツェルトハウスのレジデンス・アーティストを務めており、リサイタル、室内楽、そしてウィーン交響楽団との公演がある。室内楽ではイザベル・ファウストとのデュオをはじめ、ジャン＝ギアン・ケラス等と共演。また、アンドレアス・シュタイアーとピアノ・デュオ活動も行っている。ハルモニア・ムンディよりブラームス、ラフマニノフやスクリャーピンをリリース。ショスタコーヴィチの『24のプレリュードとフーガ』は2010年の最優秀録音に贈られる“Choc de classica”賞を受賞した。イザベル・ファウストとのベートーヴェン・ヴァイオリン・ソナタ全集はドイツのエコー・クラシック賞およびグラモフォン賞を受賞。



TOKYO ART & LIVE CITY

王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

●チケットのお問い合わせ・お申し込みは

王子ホール
チケットセンター

03-3567-9990

<https://www.ojihall.jp/>

●発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。

※発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。

※即日完売の場合もございますので、ご了承下さい。

※通常営業日:月曜～金曜 10:00～18:00(発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業)。

■CNプレイガイド:0570-08-9990 <https://www.cnplayguide.com/>

■ローソンチケット:0570-000-407 <https://l-tike.com/> (Lコード35531)

■e+イープラス:<https://eplus.jp/oji/>

《発売日》2025年9月27日(土)
12:00から発売します。

●お席は全席指定です。●楽章間のご入場はできません。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮下さい。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承下さい。

ACCESS

- 地下鉄銀座駅 A12出口より 徒歩1分
- 地下鉄東銀座駅 A2出口より 徒歩2分
- 地下鉄銀座一丁目駅 8出口より 徒歩5分
- JR有楽町駅 銀座口より 徒歩7分



OJI HALL

銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

このチラシは王子製紙OKトップコートマットN菊判76.5kgを使用しています。