

エマニュエル・パユ
エリック・ル・サーージュ

～ モーツァルトのソナタ～

モーツァルト：ソナタ 変口長調 K378

：ソナタ ト長調 K379

ライネッケ：フルート・ソナタ「ウンディーネ(水の精)」Op.167

シューベルト：「しばめる花」による序奏と変奏曲 Op.160, D802

Emmanuel Pahud

Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata in B-flat major K378

Wolfgang Amadeus Mozart : Sonata in G major K379

Carl Reinecke : Sonata for Flute & Piano 'Undine' Op.167

Franz Schubert : Introduction and Variations on "Trockne Blumen" Op.160, D802

© Denis Felix

Eric Le Sage

モーツァルトの弦の音をフルートに変えて。

2025
9/26fri

19:00開演 18:00開場

全席指定 ¥8,500

今まで様々な楽器をフルートに置き換えて新しい音楽として届けてくれたエマニュエル・パユ。
今回もその至芸を堪能できるプログラムです。
前半は彼の音楽の原点だと語るモーツァルトに焦点を当てて、ヴァイオリン・ソナタを2曲。
後半はおとぎ話「ウンディーネ」を基にしたライネッケの有名なフルート・ソナタと、
シューベルトの歌曲「美しき水車屋の娘」より「しぼめる花」の旋律を主題に用いた変奏曲。
いずれも物語性がある作品を、盟友エリック・ル・サージュと共に奏でます。



エマニュエル・パユ(フルート)

6歳でフルートを始め、パリ国立高等音楽院でM.デボスト、A.マリオン、C.ラルデ、P-Y.アルトーに師事、同音楽院卒業後はバーゼルのA.ニコレの下で研鑽を積んだ。1989年神戸国際フルートコンクール第1位、92年ジュネーヴ国際音楽コンクール第1位を獲得。93年ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者に就任。ソリストとして、これまでアバド、アントニーニ、バレンボイム、ブーレーズ、ハーディング、P.ヤルヴィ、マゼール、ネゼ=セガンをはじめとする巨匠のもと世界の名だたるオーケストラと共演。室内楽の分野では、エリック・ル・サージュ、アレッシオ・バックス、イエフィム・ブロンフマン、エレヌ・グリモー、スティーヴン・コヴァセヴィッチといったピアニストとリサイタルを行う。日本ではリサイタルの他、N響、読響、大フィル、札響を含むオーケストラとの共演、室内楽公演、またマスタークラスも行っている。録音ではワーナー・クラシックスと専属契約を結び、数多くのCDをリリース。2009年フランス芸術文化勲章「シュヴァリエ」受章。英国王立音楽院名誉会員。24年レオニー・ソニング音楽賞を受賞。



エリック・ル・サージュ(ピアノ)

南仏のエクサン・プロヴァンス生まれ。パリ国立高等音楽院を17歳で卒業後、ロンドンでマリア・クルチオに師事。1985年ポルト国際コンクールおよび89年ロベルト・シューマン国際コンクール第1位、90年リーズ国際ピアノ・コンクール第3位などの受賞歴を持つ。フレンチ・ピアノの継承者として知られ、繊細で趣のある音色、詩的なフレーズで聴衆を魅了。ウィグモア・ホール、フィルハーモニー・ド・パリ、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ベルリン・フィルハーモニー、カーネギー・ホール、サントリーホールを含む著名コンサートホールでリサイタルおよび室内楽を行うほか、欧米やアジアの主要オーケストラと共演。室内楽の名手として名高く、93年にP.メイエ(クラリネット)、E.パユ(フルート)と共にサロン・ド・プロヴァンス国際室内楽音楽祭を創設、芸術監督を務める。シューマンのピアノ曲・室内楽作品全集、プーランク、フォーレ、ブラームスの室内楽作品全集をはじめとする多数のCDをリリース。フライブルク音楽大学教授。



TOKYO ART & LIVE CITY

王子ホールは文化庁が推進する「東京アート&ライブシティ構想実行委員会」に参加しています。

●チケットのお問い合わせ・お申し込みは

王子ホール
チケットセンター

03-3567-9990

<https://www.ojihall.jp/>

●発売日は、電話とインターネットのみで受け付けいたします。

※発売日は1申し込みにつき1公演4枚までの枚数制限がございます。

※即日完売の場合もございますので、ご了承下さい。

※通常営業日:月曜～金曜 10:00～18:00(発売日以外の土曜・日曜・祝日は休業)。

■CNプレイガイド:0570-08-9990 <https://www.cnplayguide.com/>

■ローソンチケット:0570-000-407 <https://l-tike.com/> (Lコード36858)

■e+イープラス:<https://eplus.jp/oji/>

《発売日》2025年5月24日(土)
12:00から発売します。

●お席は全席指定です。●楽章間の入場はできません。●チケットの料金には消費税が含まれています。●未就学児童のご入場はご遠慮下さい。●公演内容については一部変更になる場合がございますので、ご了承下さい。

ACCESS

- 地下鉄銀座駅 A12出口より 徒歩1分
- 地下鉄東銀座駅 A2出口より 徒歩2分
- 地下鉄銀座一丁目駅 8出口より 徒歩5分
- JR有楽町駅 銀座口より 徒歩7分

東急プラザ銀座		
	数寄屋橋交差点	
	和光	銀座通り
銀座四丁目交差点	三越	松屋
晴海通り	三越	王子HD本館
		OJI HALL
		入口



OJI HALL

銀座 王子ホール 〒104-0061 東京都中央区銀座4-7-5

このチラシは王子製紙OKTOPコートマットN菊判76.5kgを使用しています。